



Wired Design

Il Compasso di Latta

Un premio agli oggetti eco-sostenibili

Ogni riferimento al più prestigioso premio di design, il Compasso d'Oro, è voluto. Come è facile capire dall'umile materiale del titolo, però, gli ideatori del progetto Alessandro Guerriero e Riccardo Dalisi puntano la lente di ingrandimento sul tema della eco-sostenibilità. Il Compasso di Latta, alla prima edizione, è presentato da Triennale Design Museum e NABA (Nuova Accademia di Belle Arti Milano). Ecco cosa succede in questi giorni nello spazio milanese della Triennale Bovisa...

La mostra

Alla selezione di "Compassi di Latta", realizzati dall'ideatore del progetto (e autore del suo manifesto) Riccardo Dalisi, si affiancano altre sei

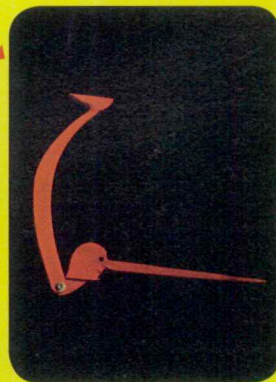


collezioni espressione di un "design ultrapoverissimo" (la nostra preferita? La raccolta di mollette di tempi e paesi diversi messa insieme da Gad Charny, Yoav Ziv e Yaacov Kaufman).

Il concorso

Un gruppo di advisor (architetti, designer, curatori, critici, blogger, musicisti, artisti...) è stato invitato da Triennale Design Museum e NABA a segnalare i più interessanti progetti che interpretano e rispondono alle linee

guida del *Manifesto del Compasso di Latta*. Sul sito dedicato al progetto (compassodilatta.org), vengono raccolte anche autocandidature e segnalazioni di ulteriori progetti.



**Fino al
30 maggio**
Triennale Bovisa

via Lambruschini 31,
Milano

Info: www.compassodilatta.org

I workshop

Ogni fine settimana, fino a fine maggio, Triennale Bovisa accoglierà una serie di workshop aperti al pubblico, ispirati a una serie di parole chiave del *Manifesto del Compasso di Latta*: invenzione, mutamento, artigianale, microproduzione, sostenibilità, sperimentazione, teatro, azione... Per informazioni sul calendario dei workshop: www.compassodilatta.org/it/workshop.php

In collaborazione con

WIRED